**Пояснительная записка**

Рабочая программа по музыке для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241, от 22 сентября 2011 г. N 2357, от 18 декабря 2012 г. N 1060 г., от 29 декабря 2014 года №1643 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373", с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), основной образовательной программы начального общего образования МБОУ сош № 17, учебного плана, календарного графика учебно-воспитательной работы МБОУ сош №17 и является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МБОУ сош №17.

Реализация программы обеспечивается линией учебников «Музыка» под редакцией Е.Д.Критской

**Календарно – тематическое планирование по музыке на 2019-20 уч.год 3 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | Раздел. Тема урока  | Виды деятельности | Дата проведения |
| План  | факт |
| **Широка страна моя родная (4 часа)** |
| **1** | Творчество народов России.  | Слушание музыки |  |  |
| **2** | Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. | Основы музыкальной грамоты: музыкальные формы |  |  |
| **3** | Развитие навыков ансамблевого, хорового пения.  | Основы музыкальной грамоты: мелодия  |  |  |
| **4** | Элементы двухголосия. | Хоровое пение  |  |  |
| **Хоровая планета (4 часа)** |
| **5** | Хоровая музыка.  | Слушание музыки |  |  |
| **6** | Хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские) | Хоровое пение  |  |  |
| **7** | Хоровые коллективы и их виды (академический, народный, церковный). | Слушание музыки  |  |  |
| **8** | Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры. | Хоровое пение |  |  |
| **Музыкальная грамота (3 часа)** |
| **9** | Основы музыкальной грамоты. Чтение нот.  | Основы музыкальной грамоты: нотная грамота |  |  |
| **10** |  Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов.  | Основы музыкальной грамоты: нотная грамота |  |  |
| **11** | Интервалы и трезвучия. | Основы музыкальной грамоты: интервалы и трезвучия |  |  |
| **Я – артист (2 ч.)** |
| **12** | Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.  | Хоровое пение |  |  |
| **13** | Творческое соревнование. Разучивание песен к празднику Новый год. | Сольное и хоровое пение |  |  |
| **Музыкальный проект «Сочиняем сказку» (7 часов)** |
| **14** | Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности | Основы музыкальной грамоты: музыкальные жанры |  |  |
| **15** | Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. | Основы музыкальной грамоты: музыкальные жанры |  |  |
| **16** | Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. | Основы музыкальной грамоты: музыкальные жанры |  |  |
| **17** | Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.  | Основы музыкальной грамоты: музыкальные жанры |  |  |
| **18** | Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом. | Хоровое пение  |  |  |
| **19** | Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом. | Хоровое пение |  |  |
| **20** | Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. | Хоровое пение |  |  |
| **Мир оркестра (5 часов)** |
| **21** | Симфонический оркестр.  | Основы музыкальной грамоты: музыкальные жанры |  |  |
| **22** | Симфонический оркестр. | Слушание музыки  |  |  |
| **23** | Основные группы симфонического оркестра: виды инструментов | Основы музыкальной грамоты |  |  |
| **24** | Основные группы симфонического оркестра: тембры. | Основы музыкальной грамоты: метроритм |  |  |
| **25** | Основные группы симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. | Слушание музыки  |  |  |
| **Я – артист (2 часа)** |
| **26** |  Разучивание песен к праздникам Международный день 8 марта.  | Хоровое пение  |  |  |
| **27** | Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Концертная программа. | Сольное и хоровое пение  |  |  |
| **Формы и жанры в музыке (3 часа)** |
| **28** | Простые двухчастная и трехчастная формы.  | Основы музыкальной грамоты: музыкальные формы |  |  |
| **29** | Вариации на новом музыкальном материале.  | Основы музыкальной грамоты: музыкальные формы |  |  |
| **30** | Форма рондо. | Основы музыкальной грамоты: музыкальные формы |  |  |
| **Музыкально-театрализованное представление (4 часа)** |
| **31** | Музыкально-театрализованное представление  | Слушание музыки |  |  |
| **32** | **Промежуточная аттестация.** | Основа музыкальной грамоты |  |  |
| **33** | Музыкально-театрализованное представление | Игра в детском инструментальном оркестре ( |  |  |
| **34** | Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка»  | Сольное и хоровое пение |  |  |