

Разработка урока обществознания в 6 классе

тема: Общение

учитель истории и обществознания

Туренко Галина Андреевна.

ТЕМА УРОКА: «Общение»

- **ЦЕЛИ:** раскрыть сущность общения, рассмотреть его виды и формы, показать роль общения в жизни человека;
- познакомить с элементами культуры общения людей;
- научить элементарным приемам различных форм общения;
- развитие умения работать в группе, актуализировать знания;

**ЗАДАЧИ:**

**Обучающая:** Способствовать углублению знаний учащихся о способах и формах общения и его роли в жизни человека.

**Развивающая:** Развивать коммуникативные УУД учащихся: умение слушать и слышать своих одноклассников, умение вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении, умение точно выражать свои мысли.

**Воспитывающая:** Воспитывать у учащихся уважительное отношение к позиции другого человека, культуре речи.

*Личностные*

Навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

*предметные*

- Владение комплексом знаний об общении, видах и формах общения. - Сформировать умения применять обществоведческие знания в учебной, профессиональной и общественной деятельности.

*Метапредметные*

*Познавательные УУД:*

- Развиваем умения работать в группе. - На основе анализа объектов делать выводы. - Обобщать и классифицировать по признакам.

*Регулятивные УУД:*

- Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно - Прогнозировать предстоящую работу. - Поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа. - Исследование реальных

связей и зависимостей.

Коммуникативные УУД:

-Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; - Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; -Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

ФОРМЫ РАБОТЫ- урок-практикум

**МЕТОДЫ:** проблемно-поисковый и самоконтроля, практический, эвристический, эмоционального стимулирования

**СОДЕРЖАНИЕ УРОКА.**

- ОРГМОМЕНТ

**Цель:** Предварительная организация класса

### **III. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

#### ***1. Создание мотивации.***

**Учитель:** «Раз пошел богатырь к быстрой реченьке. А на берегу той реки – дракон лежит. И стал биться богатырь с драконом. День бился, два бился, три. Наконец, обессиленные, упали они и, чуть дыша, дракон спрашивает:

- Чего ж тебе было надобно, Иванушка?

- Да, водицы испить.

- Да, пил бы! Чего ж драться-то стал?»

Так и в нашей жизни бывает: не разобравшись, порой, в чем дело и зачем, люди ссорятся, вступают в конфликты специально или неосознанно, тем самым усложняют свою жизнь и жизнь других.

? Вопросы классу:

- Скажите пожалуйста что должен был сделать богатырь, прежде чем биться с драконом?

- Как называется процесс, когда люди просят друг у друга что-то или разговаривают о чем либо?

Сегодня мы с вами поговорим об общении. Тема нашего урока называется: «ОБЩЕНИЕ»

#### ***2. Что такое общение. Необходимость общения для человека.***

Общение – это очень многоплановое понятие:

Ребята приведите свои примеры общения?

Давайте с вами подумаем, что же такое общение. Выслушав детей, проводится запись определения в тетрадь:

*Общение- это социально- психологический процесс взаимодействия двух и более людей.*

Работа с текстом «Общение- лекарство от одиночества.»

Е.А.Крашенинникова - современный российский психолог и писательница.

### 3. Виды общения

Игра «Слепой, немой, глухой»

Ученики получают таблички с обозначениями ролей и играют роли: «слепого»,

«немого», «глухого». Предлагается передать определённую информацию в разном порядке: немой- глухому и слепому; слепой – глухому и немому; глухой – слепому и немому. В конце игры вы должны ответить на вопрос, какие средства общения вы использовали?

Запись на доске и в тетради:

Виды общения

(в зависимости от средств передачи информации)

Речевое (вербальное) Неречевые (невербальные)

(речь) (мимика, жесты, интонация, движения тела)

В науке выделяют такие виды общения:

Общение

Перцептивное (предполагающее умение чувствовать другого)

Вербальное

(словесное)

Интерактивное (посредством взаимодействия людей, решающих определенную проблему)

**Вербальное общение** предполагает передачу мыслей при помощи слов.

**Интерактивное общение** предполагает взаимодействие людей и приспособление их друг к другу в процессе совместной работы, учебы, отдыха.

**Перцептивное общение** – это умение чувствовать другого человека, улавливать его психическое состояние. В процессе такого общения учитываются мотивы поведения людей.

### 4. Формы общения.

Работа с учебником /с.60-62/- работа в парах.

Задание 1: Деловое/ служебное

Задание 2: Повседневное/бытовое

Задание 3. Убеждающее

Задание 4: Ритуальное

Каждая пара учащихся готовит одну форму общения.

В ходе проверки заполняется таблица, где указываются характерны черты основных форм общения.

Форма общения	Характерны черты
Деловое	Осуществляется в форме приказов, советов, просьб. Люди воздействуют друг на друга с целью решения определенной проблемы. <i>Пример: после окончания 9</i>

	<i>класса ученик, желающий поступить в 10 класс, пишет заявление на имя директора.</i>
Повседневное	Осуществляется между родственниками, близкими людьми при решении семейных, бытовых проблем. <i>Пример: общение между друзьями.</i>
Убеждающее	Влияние друг на друга с целью изменения поведения людей. <i>Пример: директор фирмы может убедить сотрудников в необходимости изменить режим труда и т.д.</i>
Ритуальное	Представляет собой процесс соблюдения или выполнения предписанного поведения. <i>Пример: мужчина при входе в дом пропускает даму вперед или при входе учителя в класс – школьники встают.</i>

### 3. Культура общения.

Д.Карнеги « Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей».

« Если вы хотите знать, как заставить людей избегать вас, смеяться над вами за глаза или даже презирать вас, то вот вам на этот случай рецепт: никогда никого долго не слушайте. Например, говорите о себе самом. Если у вас появляется какая- то мысль в тот момент, когда говорит ваш собеседник, не ждите, пока он кончит. Он не так умен, как вы. Зачем тратить время, выслушивать его пустую болтовню. Сразу же вмешивайтесь и прервите его на середине фразы.

Человек, который говорит только о себе, - только о себе и думает.

А « человек, который думает только о себе, - говорит президент Колумбийского университета доктор Батлер,- безнадежно некультурен».

Если вы хотите понравиться людям, соблюдайте правило: будьте хорошим слушателем. Поощряйте других людей говорить о себе»

Вопросы и задания:

- 1.Согласны ли вы с мнением Д.Карнеги? Почему ваше мнение таково?
- 2.Как, по вашему мнению, связаны между собой культура общения и общая культура?
- 3.Какими чертами должен обладать человек, стремящийся к полноценному общению?

Что необходимо для того, чтобы оно было в радость?

*Культура общения! Под этим понятием подразумевается целый комплекс умений уважительного, понимающего отношения к партнеру.*

- М.М. Роцин:

«Попробуйте не наступать, а уступать. Не захватить, а отдать.

Не кулак показать, а протянуть ладонь.

Не спрятать, а поделиться.

Не орать, а выслушать.

Не разорвать, а склеить.»

А теперь мы с вами

Составим **«Законы общения»**,

**«Сложности общения»** т.е., что нам мешает в полноценном общении.

**«Радости общения»**, какие качества человека делают наше общение полноценным.

## **ЗАКРЕПЛЕНИЕ**

Итак, мы с вами в начале урока поставили цель выяснить, что такое общение и какова его роль в жизни людей?

Далее учитель предлагает учащимся продолжить мысль...

Самая главная цель общения состоит в том, чтобы.....

В ходе общения происходит..... Результатом общения можно считать....

## **6.ИТОГ УРОКА**

Составление синквейна на тему «Общение».

1строчка – одно существительное  
2строчка-два прилагательных, раскрывающих тему синквейна  
3строчка - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна  
4строчка - целая фраза, с помощью которой выражается отношение к теме  
5 строчка- слово- резюме, которое дает новую интерпретацию темы. Позволяет выразить к ней личное отношение

Образец синквейна:

1. Общение. 2. Речевое, повседневное. 3. Передавать, обмениваться, убеждать. 4. Человек без общения, как без воздуха. 5. Самовыражение. Давай поговорим.

Дополнительные материалы.

**Человеку общение нужнее еды, важнее бытового комфорта и богатства. Оно дает главное: полноту чувств, душевный комфорт, новые знания и чувство своей социальной полноценности. Нам так надо видеть свою значимость для людей и чувствовать обволакивающее тепло их внимания! Именно поэтому уже с детства надо понимать значение контактов и, главное, уметь выходить из одиночества, разрывать цепи своей замкнутости и изолированности. А для этого можно использовать разные приемы: помочь другому человеку в минуту затруднения, усадить усталого путника отдохнуть, предложить ему помыться, дать ему воды, угостить его обедом или просто разделить с ним свою трапезу. Всего важнее делать что-то для других и тем самым для себя. И одиночество растает, как сосулька в чашке горячего кофе... Общение – это лекарство от одиночества. Оно одинаково**

**необходимо и юноше и старику.**

**Вопросы и задания:**

- 1.Как автор фрагмента оценивает значение общения в жизни человека? Согласны ли вы с подобной оценкой? Если да, то чем? Что можете возразить автору?**
- 2.Какие пути выхода из одиночества предлагает автор?**
- 3.Согласны ли вы с мнением, что общение – лекарство от одиночества? Против чего такое лекарство бессильно? Когда оно неэффективно?**
- 4.Кому общение нужнее: юноше или старику? Почему?**

**Человеку общение нужнее еды, важнее бытового комфорта и богатства. Оно дает главное: полноту чувств, душевный комфорт, новые знания и чувство своей социальной полноценности. Нам так надо видеть свою значимость для людей и чувствовать обволакивающее тепло их внимания! Именно поэтому уже с детства надо понимать значение контактов и, главное, уметь выходить из одиночества, разрывать цепи своей замкнутости и изолированности. А для этого можно использовать разные приемы: помочь другому человеку в минуту затруднения, усадить усталого путника отдохнуть, предложить ему помыться, дать ему воды, угостить его обедом или просто разделить с ним свою трапезу. Всего важнее делать что-то для других и тем самым для себя. И одиночество растает, как сосулька в чашке горячего кофе... Общение – это лекарство от одиночества. Оно одинаково необходимо и юноше и старику.**

**Вопросы и задания:**

- 1.Как автор фрагмента оценивает значение общения в жизни человека? Согласны ли вы с подобной оценкой? Если да, то чем? Что можете возразить автору?**
- 2.Какие пути выхода из одиночества предлагает автор?**
- 3.Согласны ли вы с мнением, что общение – лекарство от одиночества? Против чего такое лекарство бессильно? Когда оно неэффективно?**
- 4.Кому общение нужнее: юноше или старику? Почему?**