**Проект программы семинара**

**«Формирование читательской грамотности у обучающихся на уроках гуманитарного и естественно-научного цикла»**

**Место проведения семинара, адрес**: Курагинский район, п.Рощинский, ул.Зелёная, 38. МБОУ Рощинская сош №17

**Время и дата проведения семинара: 09.30– 13.30, 21.03.2023г.**

**Участники семинара:** учителя ОО и методисты УО Курагинского района.

**Цель семинара:** определить ключевые компоненты в формировании читательской грамотности обучающихся, направленных на повышение качества образования.

**Задачи семинара:**

* знакомство со способами и приёмами, направленными на формирование читательской грамотности у обучающихся;
* демонстрация опыта в форме открытых уроков;
* обсуждение результатов по представленным урокам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Мероприятие** | **Ответственные** | **Место проведения** |
| **9.30 -10.00** | Регистрация. Кофе **-** пауза | Оргкомитет семинара | Фойе школы, кабинет 11 |
| **10.00-10.30** | Открытие семинара/установка на работу | Есякова Татьяна Юрьевна заместитель директора по УВР | Кабинет 11 |
|  |  |
| Теоретические основы в формирование читательской грамотности у обучающихся, педагогическая деятельность и опыт работы. | Карпенко Наталья Викторовна учитель русского языка и литературы | Кабинет 11 |
| **12.35-12.55** | Обед |  | Столовая |
| **13.00-13.25** | Рефлексивная аналитика от представителей групп участников-гостей семинара. | Есякова Татьяна Юрьевна заместитель директора по УВР  Карпенко Наталья Викторовна учитель русского языка и литературы | Кабинет 11 |
| **13.30** | Отъезд |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Первая лента уроков** | | | | |
| **Время** | **Класс** | **Предмет/тема урока** | **Учитель-предметник** | **Кабинет** |
| **10.35-11.15** | 5 | Литература  Х.К.Андерсен «Соловей: истинное и мнимое искусство» | Карпенко Наталья Викторовна | **10** |
| **10.35-11.15** | 8 | География  «Восточно-Европейская или Русская равнина». | Ломова Галина Геннадьевна | **9** |
| **11.15-11.30** | **Экспресс-аналитика** | | | **9/10** |
| **Вторая лента уроков** | | | | |
| **11.35-12.15** | 5 | История  «Основание Рима» | Туренко Галина Андреевна | **10** |
| **11.35-12.15** | 8 | Литература  Теффи «Жизнь и воротник» | Леонтьева Яна Алексеевна | **9** |
| **12.15-12.30** |  | **Экспресс-аналитика** |  | **9/10** |

**Лист наблюдения урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Отметка о выполнении** (наблюдается/ наблюдается частично/ не наблюдается) |
| **1.Целеполагание** |  |
| Цель урока обсуждается и формулируется в диалоге с учениками |  |
| Цель урока диагностируема, достижима |  |
| Цель урока заключается в достижении предметных, метапредметных (освоение способовдеятельности, формирование умений), личностных (принятие новых ценностей) |  |
| Задачи, которые решаются на уроке, измеряемы (есть критерии, понятные детям, которые могут использоваться при самооценивании и взаимооценивании) направлены на достижение результата |  |
| **2.Информационное обеспечение** |  |
| Используются наряду с традиционными разнообразные справочные материалы |  |
| Используются материалы разных форматов (текст, таблицы, схемы, графики, видео и тд) |  |
| Создаются учебные ситуации, в которых необходимо сравнивать, составлять данные из разных источников |  |
| **3.Организационно-педагогические условия** |  |
| Логика проведения урока (структурные компоненты урока взаимосвязаны, направлены на достижение результата) прослеживаются |  |
| Оргформы урока (оптимальное сочетание индивидуальных, парных, групповых, фронтальных форм организации для достижения результата) |  |
| Применяемые методы и способы обучения адекватны целям и содержанию урока, средства обучения рационально отобраны и способствуют достижению запланированным результатам |  |
| На уроке используются технологии обучения (экспериментальные, исследовательские, игровые, проблемное обучение, СДО) |  |
| Отбор учебного материала соответствует целям и задачам урока, направлен на формирование метапредметных умений через предметное содержание |  |
| Соблюдается последовательность формирования мыслительной деятельности учащихся (выявление информации/ анализ информации/применение знаний для решения задач/оценка и интерпретация результата) |  |
| Рабочие листы урока для учащихся (дидактические материалы) содержат все тексты и задания |  |
| Учитель организует возможность выбора каждого ученика достигать собственного результата (заявка на оценку урока) |  |
| Учитель адекватно реагирует на версии детей (правильные, неправильные), организует деятельность по коммуникации детей с возникшими затруднениями, поиск решений для достижения результата |  |
| Позиция учителя в коммуникации детей (провокатор, «усомневая» правильность версий, ответов, направляя этим самым на мыслительную деятельность учеников и поиск решений затруднений) |  |
| **4.Организация деятельности учеников** |  |
| Учитель даёт возможность ученикам пробовать разные варианты (способы, алгоритмы) выполнения заданий, формирующих ФГ и обсуждать их эффективность |  |
| Задания по формированию ФГ дифференцированы, (как в уроке, так и при выполнении домашней работы) что позволяет выбор уровня сложности заданий. |  |
| Создание ситуации успеха (детям предлагаются уже известные способы решения задач) |  |
| Организация поисковой деятельности (организуется деятельность по способам решения проблемного вопроса или проблемной ситуации) |  |
| На уроке используется культурная норма перевода учениками собственных версий в модельный план (представлено на языке графических, схем. иных моделей) Для этого модели должны отвечать на вопросы: «Что делали?»; «Что вы предлагаете сделать?» |  |
| **5.Оценка деятельности и рефлексия** |  |
| Учитель использует критериальное оценивание, критерии обсуждены с учениками и понятны им. |  |
| На этапах урока прослеживается самоконтроль и закрепление результата деятельности |  |
| Итог урока обобщается, соответствует содержанию урока и планируемым результатам |  |

**Читательские умения**

**1. Находить и извлекать информацию**

1.1 Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1.2.1 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.2.2 Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.3. Определять наличие/отсутствие информации

**2. Интегрировать и интерпретировать информацию**

2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)

2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)

2.3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста

2.4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)

2.5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста

2.7. Различать факт и мнение

2.8. Понимать чувства, мотивы, характеры героев

2.9. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)

**3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста**

3.1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора

3.2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов

3.3. Понимать назначение структурной единицы текста

3.4. Оценивать полноту, достоверность информации

3.5. Оценивать нейтральность (объективность) источника информации

3.5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах

3.6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

3.7. Применять информацию, полученную из текстов для решения новых учебно-практических, учебно-познавательных задач (в новой ситуации) без привлечения фоновых знаний

3.8. Применять информацию, полученную из текстов для решения новых учебно-практических, учебно-познавательных задач (в новой ситуации) с привлечением фоновых знаний